

Indice

Introduzione	7
I Il pomeriggio verde	11
1. Le ragioni della poetologia	12
2. Gli archivi segreti	17
3. Il tardo pomeriggio	38
II Le allegorie di tutti i giorni	49
1. <i>Quotidiē</i>	51
2. Le allegorie che redimono	58
III Raccogliendo quel che resta della Trascendenza	81
1. Dopo la Risurrezione	81
2. Il collasso della Trascendenza	93
Bibliografia	113
Indice dei nomi	123